

Etape 3



Finaliser votre cadre avec Tulip PEARL bleu froid en écrivant le mot «mer» (exercez-vous sur 1 feuille blanche avant). Réaliser des frises de points en volume avec PEARL bouton d'or. Mettre un filet de colle forte en haut à droite et parsemer de sable

Etape 3



Coller les 2 capsules de bouteilles à l'envers avec la colle forte, y glisser les 2 pastilles PVC roses, les coller. Faire 1 volute de GLITTER rubis dans le cercle et 1 frise de point en bas à gauche. Ecrire « voyage » en PEARL orange en s'exerçant au préalable sur 1 feuille. Terminer en vaporisant la partie droite de la toile avec GLITTER Spray or.

Etape 3



Faire des frises de points avec SLICK orange et marron. Ecrire le mot « nature » avec PUFFY blanc. Laisser sécher 24 heures, activer l'effet gonflant de PUFFY avec l'air chaud d'un séchoir à cheveux (protéger les autres couleurs).

Trucs et Astuces

Avant de commencer, agrafer 1 corde sur l'arrière du châssis pour permettre la fixation au mur. Adapter l'emplacement des cordes en fonction de la présentation voulue (verticale ou horizontale). Une erreur de peinture s'efface en l'essuyant immédiatement avec 1 chiffon humide. Séchage complet après 24 heures.

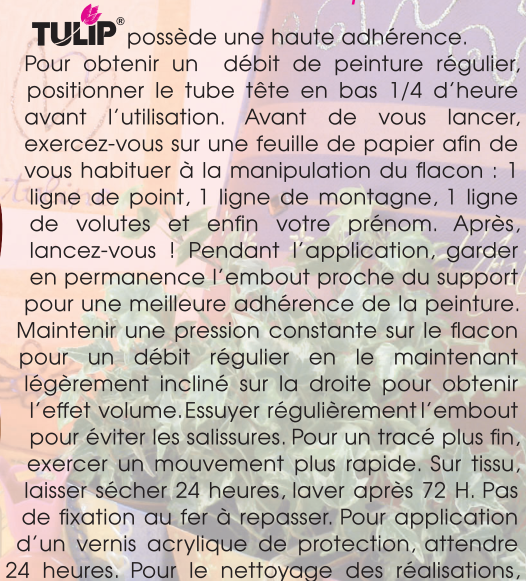


10 effets
100 couleurs



TULIP® s'utilise sur de nombreux supports, tissu, verre, bois, métal, carton… et leur donne matières et volumes.

Mode d'emploi



TULIP® possède une haute adhérence.
Pour obtenir un débit de peinture régulier, positionner le tube tête en bas 1/4 d'heure avant l'utilisation. Avant de vous lancer, exercez-vous sur une feuille de papier afin de vous habituer à la manipulation du flacon : 1 ligne de point, 1 ligne de montagne, 1 ligne de volutes et enfin votre prénom. Après, lancez-vous ! Pendant l'application, garder en permanence l'embout proche du support pour une meilleure adhérence de la peinture. Maintenir une pression constante sur le flacon pour un débit régulier en le maintenant légèrement incliné sur la droite pour obtenir l'effet volume. Essuyer régulièrement l'embout pour éviter les salissures. Pour un tracé plus fin, exercer un mouvement plus rapide. Sur tissu, laisser sécher 24 heures, laver après 72 H. Pas de fixation au fer à repasser. Pour application d'un vernis acrylique de protection, attendre 24 heures. Pour le nettoyage des réalisations, passer doucement un chiffon humide. Tant que la peinture est humide, vous pouvez effacer une erreur avec un linge humide imbibé d'eau tiède ou d'alcool. Attention de ne pas altérer la couleur de certains tissus, faire un essai au préalable. Protéger votre surface de travail, Tulip est une peinture permanente. Après ouverture, le flacon anti-bulles d'air se conserve la tête en bas. L'embout est démontable et se nettoie à l'eau tiède après utilisation.

Distribué par
ColArt International
F-72021 LE MANS CEDEX 2 - France
Tél (33) 02 43 83 83 00
www.duncancrafts.com


3 013640 020199

Fiche idée N° 3

Fiche Idée TULIP® 3D

Châssis lin naturel et Couleurs

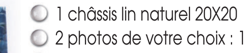
Mettre en scène ses souvenirs de vacances !



Peinture Volume Multisupports



Toile Marine



Matériel

- 1 châssis lin naturel 20X20
- 2 photos de votre choix : 1 personnage, 1 paysage
- Peinture volume TULIP PEARL (effet nacré) : perle liquide, bleu glacier, bleu froid, jaune bouton d'or, et GELLIES clair (effet translucide)
- Papier Déco bleu turquoise et galets bleus
- Tarlatane bleu outremer (filet)
- Coquillages : étoile de mer, couteaux, sable
- 2 boutons bleus nacrés (1clair et 1 foncé)
- 1 carreau de mosaïque bleu, des cabochons carré Tulip
- 1 pinceau éventail synthétique, 1 pinceau plat synthétique
- Vernis colle Lefranc & Bourgeois, colle forte, pâte à fixe
- Corde, 4 coins photo transparents, agrafeuse, ciseaux.

Etape 1

Déchirer 2 morceaux de papier Déco en bande et coller les avec le vernis colle : encoller au préalable directement la toile, appliquer les papiers, tel le visuel, et les enduire à nouveau de vernis colle. Avec le tube PEARL bleu glacier, réaliser un carré de 4 x 4 cm directement sur la toile, en haut à gauche. Avec Tulip PEARL perle liquide, travailler au pinceau éventail par petite touche rapide sur la droite de la toile. Laver immédiatement votre pinceau à l'eau chaude.



Etape 2

Coller la bande de tarlatane bleue dans sa hauteur au vernis colle. Mettre en place les photos : coller sur le châssis les coins photos à la colle forte, positionner le paysage. Intégrer le personnage, détourer le aux ciseaux, placer le sur l'autre photo en mettant de la pâte à fixe au dos pour le rehausser et créer ainsi 1 volume. Coller la corde en créant un mouvement de vague, appuyer fortement pendant quelques minutes. Collez les décors marins (coquillages, étoiles de mer, couteaux...) et les boutons bleus. Placer le carreau de mosaïque bleu sur le carré Tulip bleu glacier (la peinture Tulip colle). Coller les cabochons carré Tulip translucides avec la GELLIES clair (le cabochon prend la couleur de la peinture).





Toile Voyage

Matériel

- 1châssis lin naturel 20X20
- 1 photo de votre choix
- Peinture volume TULIP PEARL (effet nacré) : or, bordeaux, orange, SLICK (effet brillant) jaune d'or, GLITTER (effet pailletté) rubis, GLITTER SPRAY or
- Papier de soie rose tyrien, orange, fuschia
- Papier végétal indie tamponné or / violet
- 2 capsules de bouteille
- Sequins violets, boutons nacrés,
- Pastilles P.V.C. rose tyrien
- Cabochons translucides ronds TULIP
- 1 pinceau plat synthétique
- Vernis colle Lefranc & Bourgeois, colle forte, corde

Etape 1

Déchirer le papier indie et coller le sur la partie droite du châssis avec le vernis colle. Tracer 1 cercle au crayon à papier, en haut à gauche et remplissez le au pinceau avec PEARL bordeaux, laver le pinceau immédiatement à l'eau chaude. Déchirer les papiers de soie orange et fuschia en bande. Découper le rose tyrien en carré et coller les au vernis colle. Coller les sequins violets sur le papier rose Indie avec la colle forte selon une forme de vague. Faire des points en volume autour du cercle avec PEARL or.



Etape 2

Mettre en place la photo : coller sur le châssis les coins photos à la colle forte. Tracer de larges volutes avec Tulip PEARL or, en commençant par le haut de la toile. Coller les boutons avec GLITTER Rubis en bas à droite. Positionner les cabochons en bas de la toile, mettre une noisette de PEARL orange et poser doucement le cabochon dessus en répartissant de façon égale la peinture pour bien le sertir (l'envelopper de peinture), dessiner des rayons de soleil autour du cabochon, faire de même avec l'autre cabochon, en utilisant SLICK jaune d'or.





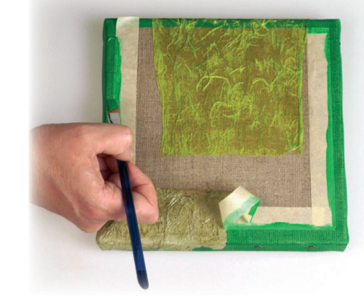
Toile Nature

Matériel



- 1châssis lin naturel 20X20
- 1 photo de votre choix
- Peinture volume TULIP PEARL (effet nacré) : vert jade, PUFFY (effet gonflant) blanc, SLICK (effet brillant) orange et marron,
- Ruban banane anis, papier végétal couleur vert mousse
- 2 feuilles à nervures, 2 feuilles de fougère,
- 2 bâtons de cannelle
- 2 boutons nacrés vert anis, 2 carrés de bois naturel
- Pastilles en tissu vert clair et bleu turquoise
- 1 pinceau plat synthétique, corde, pochoir fleur
- Vernis colle Lefranc & Bourgeois, ruban adhésif, crayon à papier, 1 aiguille, 1 séchoir à cheveux

Etape 1



Placer le ruban adhésif à 1 cm du bord sur le tour de la toile. Peindre au pinceau avec PEARL vert jade. Laver immédiatement votre pinceau à l'eau chaude. Coller au vernis colle le ruban banane vert anis et le papier végétal vert mousse déchiré. Enlever l'adhésif au bout de 10mn.

Etape 2

Coller au vernis colle les 4 feuilles séchées et les pastilles de tissu, à la colle forte les 2 bâtons de cannelle et les 2 carrés bois naturels, avec PEARL vert jade les 2 boutons nacrés vert anis. Mettre en place la photo : coller sur le châssis les coins photos à la colle forte. Réaliser au crayon à papier les fleurs avec le pochoir. Peindre directement au tube les fleurs avec PUFFY blanc. Après 5mn de séchage, travailler la peinture avec 1 aiguille en imitant le point de tige afin de donner 1 dessin dans la peinture.



